



PROGRAMA ANDALUCÍA EN FLOR

MÁLAGA

Andalucía es tierra de aromas. Tartesios, fenicios, griegos, romanos y árabes nos legaron una cultura de amor hacia lo sensorial, a los olores y colores que han formado la rica diversidad del jardín andaluz.

Cada uno de los pueblos que tomaron Andalucía como patria aportó su peculiar forma de rodearse con la naturaleza, con el jardín. El sonido amable del agua y la paz alrededor del jardín, que fueron aportaciones de la Andalucía califal, sirven aún hoy día de inspiración profesional. Más recientemente, la obra pictórica de López Cabrera o de Carmen Laffón, así como la lírica de Juan Ramón o de Lorca son solo algunas de las muchas emociones que el jardín ha estimulado en nuestros artistas.

La sociedad contemporánea ha provocado como se sabe una gran transformación en todos los órdenes de la vida; entre las más decisivas, el cambio del tradicional paisaje natural en un aglomerado de edificios, instalaciones fabriles, vías de comunicación, etc., cada vez más agresivo. El reencuentro con un paisaje y con una naturaleza amables se ha convertido en uno más de las demandas sociales; de manera que el jardín antes privado y exclusivo se convierte en un derecho a los espacios verdes y a las zonas ajardinadas, no solo por razones estéticas sino también por el cuidado de la salud.

No puede olvidarse, finalmente, la importancia de combatir, los cada vez más perniciosos efectos del clima en Andalucía, con medidas que los reduzcan, minimicen o palién, y en ese sentido, la creciente cultura medioambiental debe tener una traslación igualmente pujante en la aplicación de políticas paisajísticas y de zonas ajardinadas por parte de las autoridades. El nuevo hábitat urbano requiere contemplar estrategias que garanticen la calidad de vida, el confort de sus habitantes.

La Asociación Multisectorial de la Jardinería Andaluza (AMJA), consciente de la demanda de espacios urbanos habitables, sostenibles y hospitalarios para sus habitantes y para quienes las visitan, creyendo necesario generar y participar en un foro de debate en torno a la promoción de espacios verdes como punto de encuentro de relaciones sociales, de la conciencia social hacia las políticas de sostenibilidad ambiental y de la potenciación como un reclamo turístico más, se ha propuesto distinguir la dedicación



de aquellas Ciudades, poblaciones andaluzas, que de una forma continuada y claramente comprometidas con los espacios verdes y, por tanto, con la calidad de vida de sus ciudadanos.

Andalucía en Flor es una iniciativa de AMJA, Asociación Multisectorial de la Jardinería Andaluza, cuyos objetivos son la promoción, la protección, mejora y puesta en valor de los espacios verdes de los municipios de Andalucía, contribuyendo con ello a mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos y ciudadanas y las relaciones sociales, la imagen de los municipios para sus habitantes y visitantes, fomentando el turismo, generando foros de debate en torno a la gestión sostenible de los pueblos y ciudades, promoviendo espacios verdes como punto de encuentro de relaciones sociales y mejorando la conciencia social hacia políticas sostenibles y valoración de los espacios verdes urbanos.

Andalucía en Flor es un programa anual de ámbito autonómico andaluz destinado a fomentar y destacar la implicación de sus municipios en el mantenimiento y mejora de los espacios verdes urbanos, la concienciación ciudadana, la sostenibilidad, la educación y el respeto medioambiental. Andalucía en Flor reconoce esta labor a través de la entrega de galardones a los municipios, llamados Flores de Andalucía.

El programa Andalucía en Flor está abierto a la participación de todos los pueblos y ciudades de Andalucía y se gestiona desde AMJA con el apoyo de entidades administrativas locales, provinciales y autonómicas.

Las Flores de Andalucía se conceden según el criterio de un Jurado formado por personalidades de reconocido prestigio y cuyo primer presidente fue D. José Elías Bonells, provenientes de los sectores de jardinería y paisajismo y otros ámbitos relacionados con este programa. En la actualidad, el presidente del Jurado es José Manuel Rodríguez Pérez y los miembros que lo componen: Mariano Martín Cacao, Inés Parias Cervera, Matías Flores Cánovas y María Luisa Márquez Pedrosa.

El jurado visita y evalúa una vez al año todos los municipios adscritos al programa Andalucía en Flor.

Flores de Andalucía:

Las instituciones inscritas en el programa Andalucía en Flor recibirán el distintivo de “Flor de Andalucía” pudiendo, desde ese momento, participar en la convocatoria de premios. Posteriormente un jurado puntuará las propuestas recibidas a ser distinguidas.



Video Andalucía en Flor: <https://youtu.be/5pPyoeDEwV8>

Flores de Andalucía: <https://amja.es/andalucia-en-flor/flores-de-andalucia/>

Málaga en Andalucía en Flor

MUNICIPIO: MÁLAGA

EDICIÓN: 2025

NÚMERO DE FLORES: DOS

Málaga destaca por la cantidad de zonas verdes con la que cuenta, ya sean de nueva creación como jardines históricos, así como por el buen estado de mantenimiento en que se encuentran la mayoría de ellas.

- Se pueden apreciar los cambios que se están llevando a cabo en los últimos años encaminados a una jardinería más sostenible, ahorrando recursos eligiendo planta autóctona o resistente a plagas y de bajas necesidades hídricas; mejorando y automatizando los sistemas de riego, o sustituyendo praderas de césped.
- A resaltar también es la importancia que se le da a las zonas verdes periurbanas en zonas de monte, que anima a la ciudadanía a salir del entorno urbano y adentrarse en la naturaleza, que afortunadamente está en la misma ciudad.
- Es muy positivo que se desarrollen actividades variadas, escolares o para adultos, en las zonas verdes, dando a conocer el patrimonio vegetal que tiene el municipio.
- El empezar a regar con aguas regeneradas en nuevos desarrollos es un gran paso, y debería seguirse en esa línea siempre que fuera posible.
- Muy bien la red de refugios climáticos creada, así como la información que hay de ella en la red y la facilidad de ubicarlas en el plano interactivo.

Gran Tour de Andalucía en Flor

En el capítulo de novedades que en este año 2025 se han propuesto y aprobado en el marco de una mejora del desarrollo y cumplimiento de objetivos de “Andalucía en Flor”, se encuentra la habilitación de una herramienta más de motivación y reconocimiento de las zonas verdes andaluzas como es el que se ha llamado “Gran Tour de Andalucía en Flor”. Se trata, en esencia, de seleccionar cada año, pues serán propuestas acumulativas, un número limitado y concreto de



zonas verdes, en el sentido amplio en el que este programa entiende el concepto, destacables tanto en su idea general de calidad y valores esperables de toda zona verde a la luz de la excelencia, como, especialmente, por alguna singularidad asaz reseñable. Dicha selección anual, además, intentará reunir en su conjunto una muestra diversa en su contenido y naturaleza y repartida por el territorio andaluz que invite, según se desee, organizar itinerarios de visita orientados a las zonas verdes con enfoque cultural, paisajístico, jardinero, medioambiental, científico-educativo, social y recreativo, como una forma distinta de turismo y/o de iniciación personal o en grupos. En la selección realizada este primer año del “Gran Tour de Andalucía en Flor” se recomienda la visita los jardines, zonas verdes y enclaves paisajísticos de gestión pública que son relevantes. Este año se ha elegido como uno de estos enclaves relevantes el **Jardín Botánico-Histórico de la Concepción** en Málaga.

Málaga: Jardín Botánico-Histórico de la Concepción.

Se trata de un espacio que no requiere gran explicación por su historia, patrimonio vegetal y por centralizar hoy en día multitud de funciones, que van desde los propios servicios de Parques y Jardines de la ciudad a constituir sede de formación e investigación y de importante participación ciudadana con reconocidas asociaciones, como la de Amigos del Jardín de la Concepción, de este enclave y de importante masivo programa de visitas.